

The image features a background of a field of dry, golden-brown grasses and small, spiky flower heads. The lighting is soft and natural, creating a warm, textured atmosphere. In the center, the Marlboro logo is prominently displayed in a dark blue color. The logo consists of the word "marlboro" in its signature stylized font, with a thick horizontal bar passing through the middle of the letters. Below this bar, the word "WALLCOVERINGS" is written in a clean, uppercase, sans-serif font.

marlboro
WALLCOVERINGS



NATURAL

MADE IN GERMANY

OPULENCE

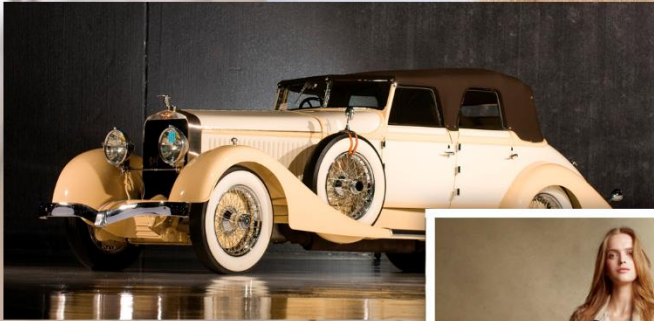
В наше время людьми всего мира всё яснее осознаётся важность жизни в гармонии с природой. Поэтому они стремятся создать для своей жизни среду, в которой максимально используются настоящие, природные материалы, задумываются о наиболее экологических способах организации своей жизни.


Эти изменения, находят своё отражение также и в интерьерах. Всё большую популярность приобретают успокаивающие глаз дизайны, в которых подчёркивается натуральность применённых материалов. В этот тренд хорошо вписывается коллекция Natural Opulence: спокойная, элегантная и стильная.

Коллекция включает в себя четыре основных мотива. Первый- это реалистично воспроизведённая текстура «под поперечный спил дерева», разделяемая аккуратными металлическими линиями. Второй - поверхность, напоминающая ткань, которую соткали из материала, получаемого из шеффлеры. Эта несколько грубоватая ткань смотрится весьма уютно и создаёт атмосферу естественности. Третий - это творчески обыгранная структура коры пробкового дерева. В одном из вариантов она пронизана поблёскивающими металлом трещинками, а в другом - имеет весьма достоверно воспроизведённую патину, наводящую на мысли о старине. И, наконец, четвертый- это филигранно и при этом мягко выполненный мотив на основе сухих трав и соцветий. Присутствуют в коллекции и однотонные дизайны: вариант, напоминающий ткань с продольным направлением полос, и вариант «под камень».

В коллекцию также вошли три сюжета-фотопанно. Это изображённая в увеличенном масштабе пампасная трава, пальмовый лист, и - для контраста- предложение, текст которого выполнен в стиле «стрит-арт». Что касается колористики, то базовыми цветами коллекции являются мягкие и размытые натуральные цвета. В палитре есть и бежевые, и кофейные тона, и элегантный, весьма многообразный серый, и сочетания уютного антрацитового цвета с серебром и золотом.

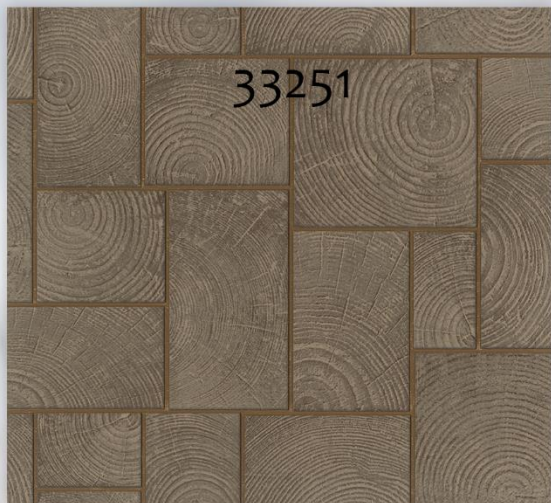
**Горячее тиснение в регистр, цифровая печать
10 м x 0,70 м**





Поперечный спил дерева,
разделенный наподобие плиток
аккуратными металлическими
линиями.

Представлен в 5 колоритах.



33251



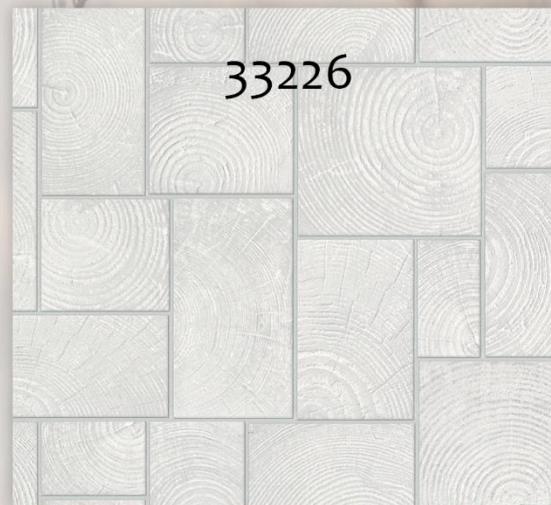
33224



33223



33225



33226



Имитация ткани из
шеффелеры.

Представлен в 7
колоритах.

33218

33217

33215

33216

33219

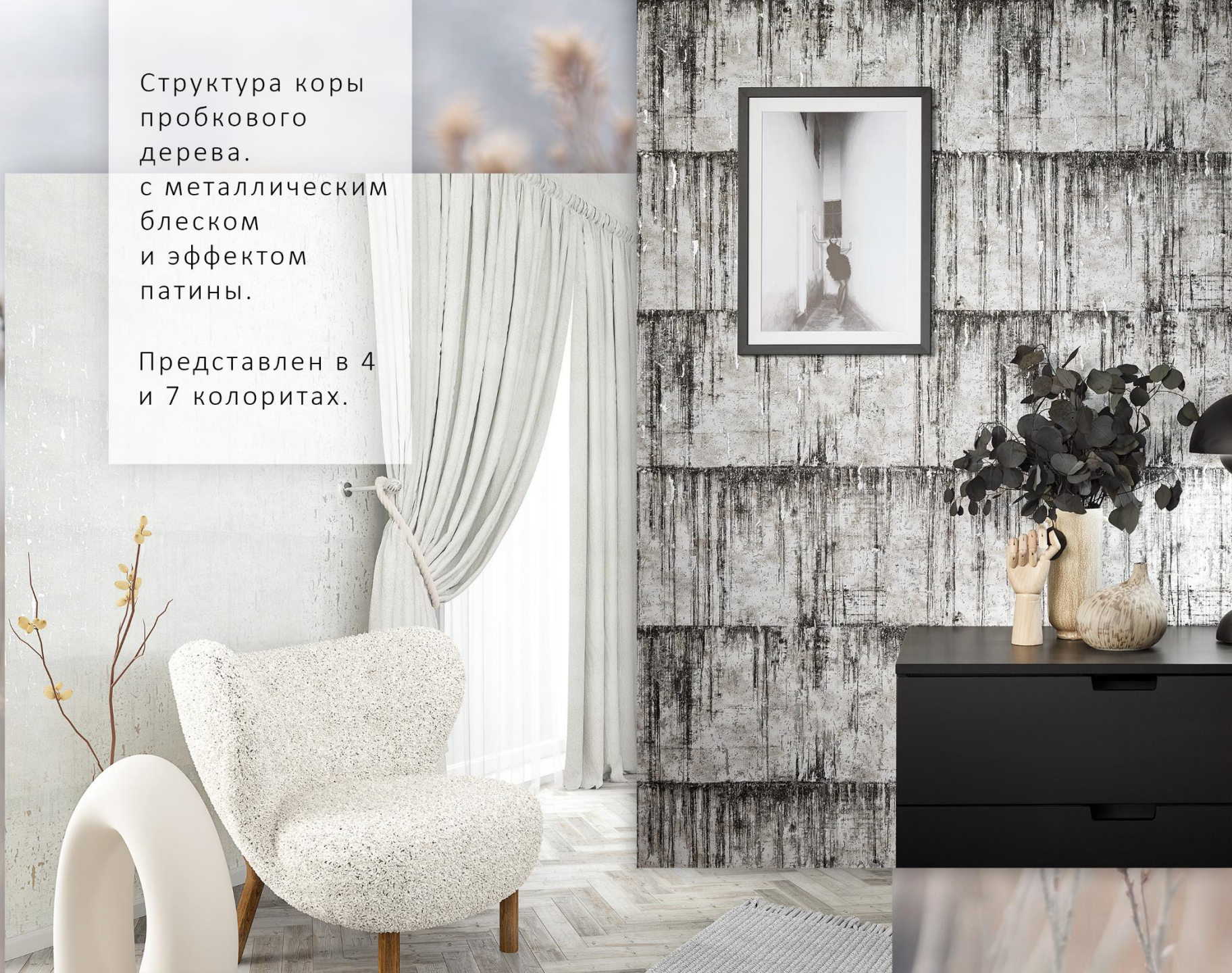
33220

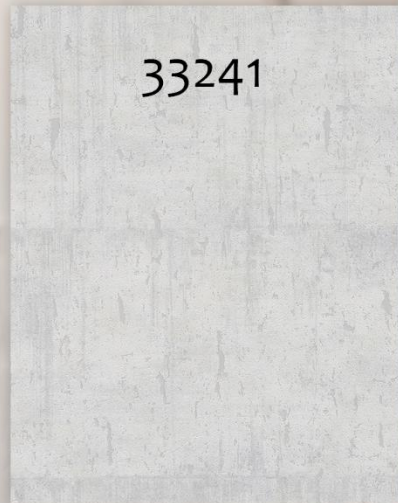
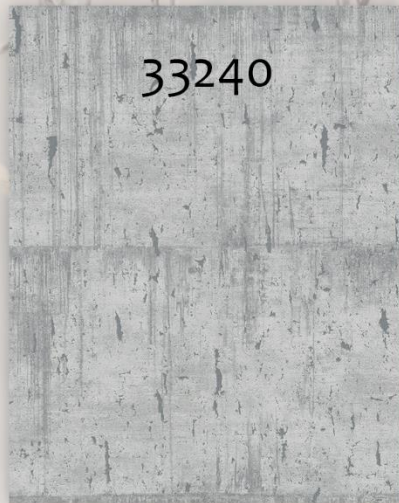
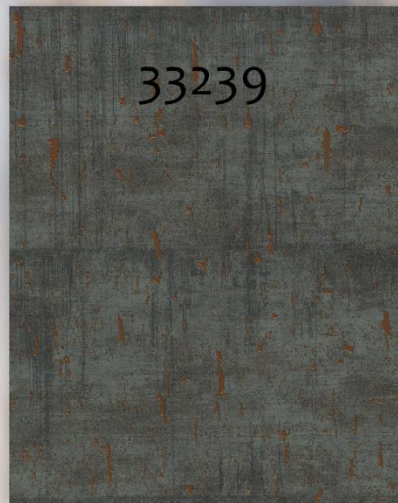
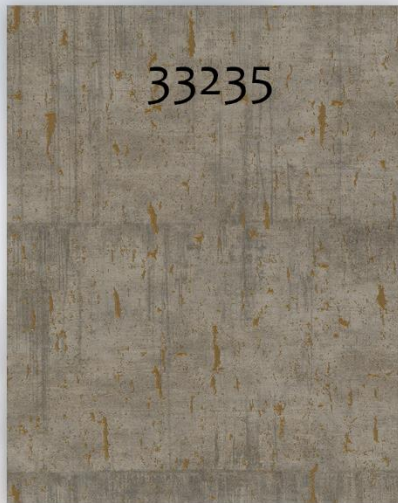
33221


Структура коры
пробкового
дерева.

с металлическим
блеском
и эффектом
патины.

Представлен в 4
и 7 колоритах.







33256

33254

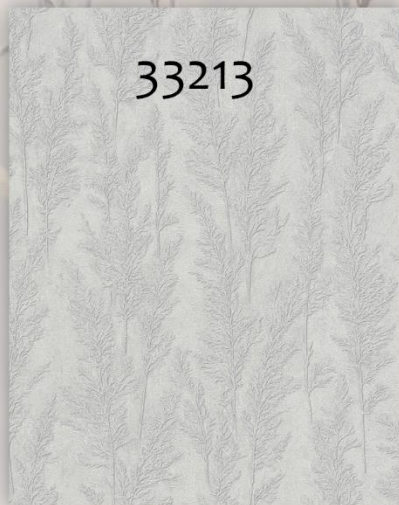
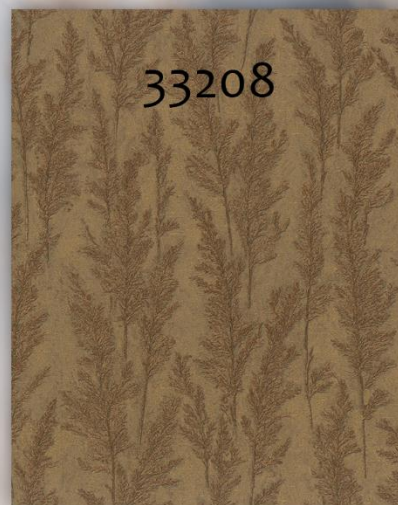
33255

33253



Мотив на основе
сухих трав и
соцветий.

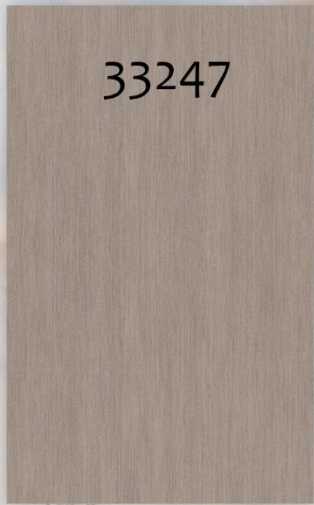
Представлен в 7
колоритах.





Однотонный дизайн,
имитация льняного
переплетения.

Представлен в 9
колоритах.





Однотонный дизайн,
вариант «под камень».

Представлен в 7
колоритах.



33204

33205

33203

33202

33207

33206

33201

Фотопанно с использованием
цифровой печати.
«Пальмовый лист».

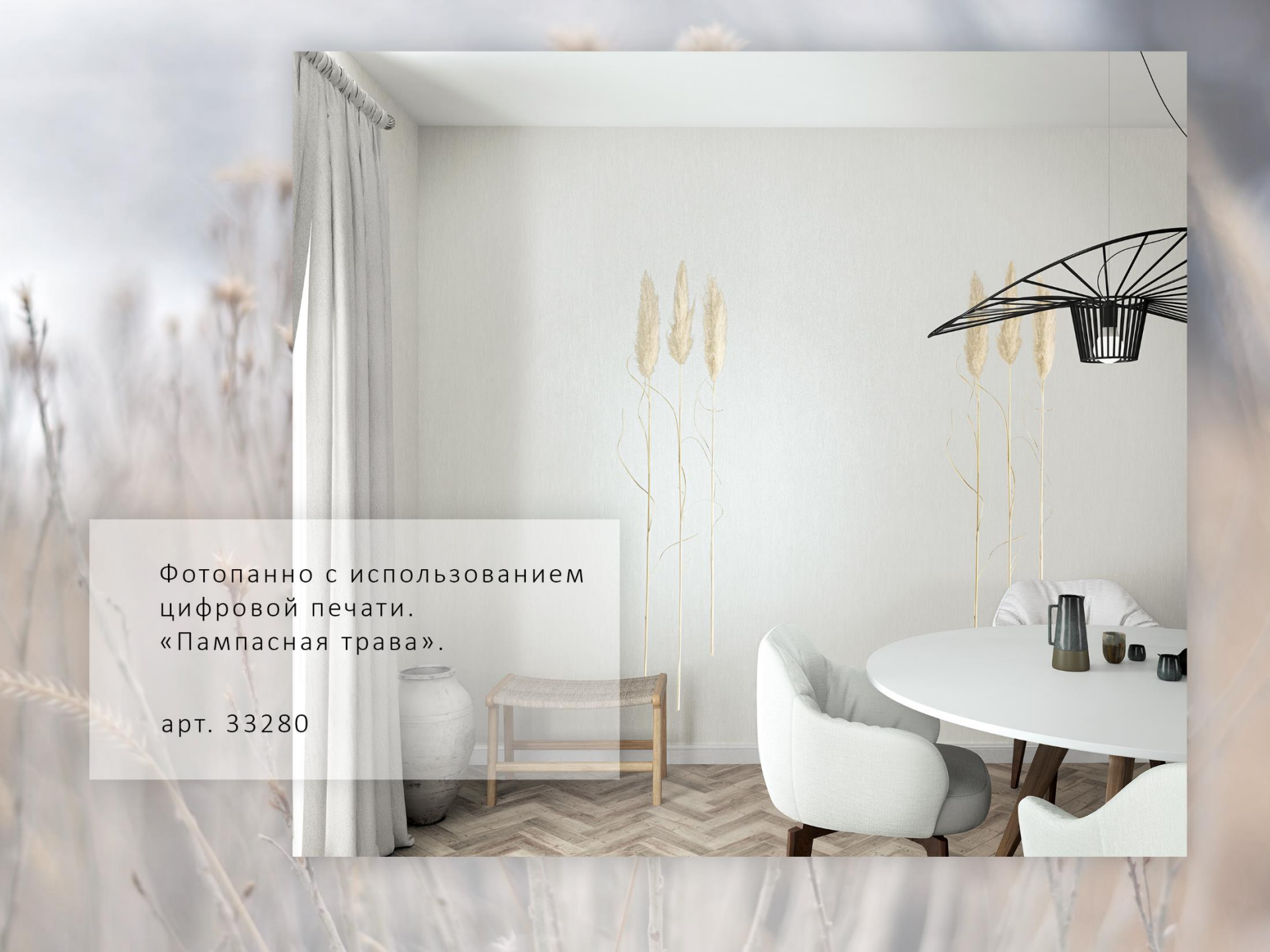
арт. 33256





Фотопанно с
использованием
цифровой печати.
Текст в стиле
«Стрит-арт».

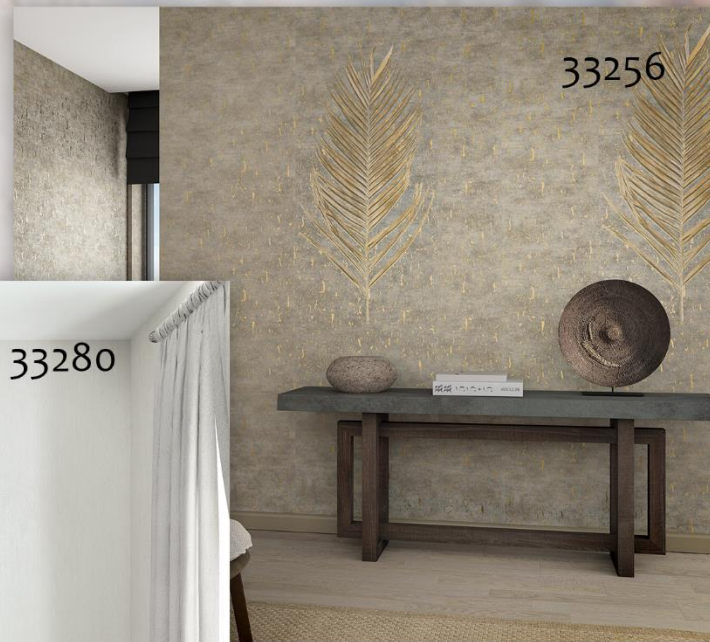
арт. 33279



Фотопанно с использованием
цифровой печати.
«Пампасная трава».

арт. 33280





A close-up, shallow depth-of-field photograph of a field of dry, golden-brown flowers and grasses. The plants are thin and spindly, with small, dried flower heads. The background is a soft, out-of-focus landscape of more similar vegetation under a pale sky. The overall tone is warm and autumnal.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!